



CIRCA, INTORNO, QUASI TEATRO CANZONE



Di: Flavio Pirini

Con: Flavio Pirini (chitarra)
Mell Morcone (piano)

Regia: Flavio Pirini

Durata: 1 ora e 30 minuti, circa

Produzione: Flavio Pirini

Distribuzione: Operazione Artisti

“Circa, intorno, quasi teatro canzone” è il concerto-spettacolo di Flavio Pirini.

Una mescolanza di elementi poetici e ironici, volutamente proposti per chitarra e voce, secondo la più classica delle formule cantautorali, con la sola concessione di interventi al pianoforte del maestro Mell Morcone.

Alle canzoni è affidato il personale racconto dell'uomo e la fatica del vivere, brani di notevole spessore contenutistico oltreché interessanti sotto il profilo musicale.

La comicità introduce e alleggerisce i concetti più profondi, la risata è liberatoria e predispone all'ascolto di storie o pensieri di altra natura.

Si crea quindi un'alternanza di emozioni, una libertà per l'interprete di esporre varie sfaccettature, anche stilistiche. Si passa dalla canzone d'autore al racconto in musica, dalla canzonetta umoristica al monologo.

Uno spettacolo adatto alla pedana di un club come al palcoscenico di un teatro.

Distribuzione: Operazione Artisti



Pirini mette in scena una personale forma di teatro canzone ispirata ai dettami non scritti dei maestri del genere ma, con un pizzico d'ironia, preferisce definire il proprio stile come "Circa, intorno, quasi teatro canzone".

Flavio Pirini

Cantautore e attore, artista eclettico e versatile dal tratto ironico, impegnato e disincantato, Flavio Pirini vede nella canzone un'intensa possibilità di narrazione, realizza composizioni che si sviluppano come racconti e trovano meritata collocazione in contesti teatrali.

Finalista al premio Teatro Canzone Giorgio Gaber 2008, tra i più originali e apprezzati cantautori milanesi, pur appartenendo al mondo della canzone d'autore, la passione per il comico lo ha portato a miscelare elementi poetici e ironici, scrivendo "canzoni serie anche allegre e canzoni comiche anche amare".

Accanto ai concerti e alle opere discografiche (cinque dischi all'attivo, il più recente "Senza mai parlare" uscito a giugno 2020), il suo percorso è caratterizzato da un'intensa attività live e teatrale, tra spettacoli e appuntamenti fissi in music club e cabaret.

A ciò si aggiungono molti incontri e collaborazioni, Walter Leonardi, Germano Lanzoni, Rafael Didoni, Pasqualino Conti, Renato Sarti, Nicoletta Bernardi, Flavio Oreglio, Debora Villa, Folco Orselli, Vincenzo Costantino, Gianluigi Carlone, Giorgio Ganzerli fino al gruppo di comici milanesi Democomica, alcuni dei nomi.

La frequentazione con il teatro e il cabaret, lo ha portato negli anni a esibirsi in una forma di spettacolo simile a un recital, trasformando il tradizionale concerto in una sorta di teatro canzone che Pirini ha chiamato "Circa, intorno, quasi teatro canzone".