



## **NAPO CANTA DE ANDRE' (trio acustico)**



**NAPO** Chitarre e voce

**ALICE NAPPI** Violino

**ANDREA VULPANI** Pianoforte

Uno spettacolo molto intimo, capace di creare una vera e propria magia.

Il concerto è vario e molto flessibile, dai grandi classici alle rivisitazioni di particolari album con excursus sulla canzone francese, madre ed ispiratrice del movimento dei cantautori genovesi degli anni '60 e sui cantautori genovesi amici di De André.

### **Biografia**

Interprete e non *impersonator*.

Sebbene la sua voce ricordi in maniera impressionante quella di De André, a fine concerto i complimenti sono, ogni volta, rivolti a tutt'altro.

Quello che emerge, infatti, e che alla fine risulta vincente, è il lavoro di vent'anni compiuto su di sé, proprio a partire da quel timbro, da quella somiglianza che, se



inizialmente era stata un'opportunità, poteva nel tempo rivelarsi un'arma a doppio taglio, con il rischio di cadere nella pura, seppur ottima, imitazione.

Già nel 2000 fonda quella che probabilmente sarà la prima tribute band dedicata al cantautore genovese: "Le Buonenuove", vengono mantenuti gli arrangiamenti originali e la band avrà un grandissimo successo in tutta Italia. Già con il gruppo successivo - gli "Endegu" (2002-2005) - Napo inizia a lavorare sugli arrangiamenti.

Nel 2005 viene chiamato dal bassista storico di De André (Pier Michelatti) a cantare nella sua band: i "Faber per Sempre" ma dal 2009 Napo preferì continuare col suo progetto di rivisitazione e riarrangiamento.

Negli anni collabora con i mostri sacri della musica italiana sui palchi più prestigiosi, dal Rolling Stone di Milano al Teatro Carlo Felice di Genova passando per radio e televisioni nazionali.

Ha all'attivo sette dischi di cui due con brani originali e migliaia di concerti in Italia e all'estero.